

.....
LES EXPOSITIONS DE LA LIGUE 34
.....

La Ligue de l'Enseignement Hérault
Le Lys Blanc
974 avenue du Pirée
34000 Montpellier

tél : 04 67 04 34 80
email : contact@laligue34.org

www.laligue34.org



© Benoît Debuissier

LES EXPOSITIONS
DE LA LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT 34

MODALITÉS DE PRÊT

L'exposition sera récupérée et restituée au siège de la Ligue de l'enseignement Hérault situé 22 rue Claret - Immeuble Edouard VII - 34080 Montpellier par l'emprunteur.

Durée

La durée de la location est de deux semaines. Prolongation possible selon la demande.

Tarif

La location pour deux semaines est :

- **Gratuite**, pour les structures affiliées à la Ligue de l'enseignement Hérault (affiliation culturelle, UFOLEP ou USEP).
- **50€**, pour les structures non affiliées à la Ligue de l'enseignement Hérault

Renseignements

Katia GUEDDOUCHE / Iseut BERTOLINI au 04 67 04 34 80

Assurance

La structure fera intervenir son assurance en cas de vol ou de dégradations du matériel.

Un ensemble d'expositions thématiques et artistiques faciles à mettre en place sont éditées par la Ligue de l'enseignement, le Ministère de l'Education et de la Jeunesse ou par des associations d'éducation populaire partenaires.

Ces outils pédagogiques- que nous proposons de mettre à disposition des écoles, des collectivités et des associations- sont à destination des enfants et des jeunes pour les inciter à réfléchir, à débattre et échanger entre eux ou avec les adultes.



CONTACT

Service Education / Jeunesse
Ligue de l'enseignement Hérault
Résidence le Lys Blanc
974 avenue du Pirée
34000 Montpellier
Tél 04 67 04 34 90
education@laligue34.org
www.laligue34.org

PASS' PARTOUT LYCEENS



Devant la recrudescence des actes d'incivilité et de violence de jeunes dans et hors milieu scolaire et la multiplication des actes à caractère discriminatoire, la Ligue de l'Enseignement met en place des actions afin de favoriser l'exercice du « Vivre ensemble » et de la citoyenneté dans les établissements de second cycle.

Le Pass partout lycéen est l'un de ces outils. C'est une exposition interactive qui permet aux lycéens et collégiens de mieux appréhender l'environnement de leur établissement et qui vise à développer la prise de responsabilité des jeunes ainsi que leur implication citoyenne dans les instances de leur collège.

Comment « ça » marche ?

Basée sur des parcours à mener dans et autour du collège, l'exposition se visite en accomplissant des «missions», individuellement ou par équipe. Dans ces missions, les collégiens se mettent dans la peau des futurs lycéens qu'ils seront demain. Pour réussir ces missions, à l'aide de panneaux et d'un plan d'établissement, les élèves doivent virtuellement trouver différents lieux, siéger dans des instances, utiliser des temps informels, rencontrer des personnes de l'établissement ou de l'extérieur. Pour s'aider, ils peuvent également interroger le ou les animateurs de l'exposition, les personnes ressources de l'établissement ou les autres participants.

Deux objectifs sont retenus

- permettre une découverte des instances et des interlocuteurs de l'établissement.
- favoriser l'implication des jeunes dans la vie du collège ou du lycée.

Contenu

17 panneaux plastiques 50x70cm²

RACISME AU MICROSCOPE



Les comportements racistes ont traversé les siècles en semant l'exclusion, la souffrance et la mort. Et pourtant, le mot racisme est récent, il date de 1992, époque où des hommes ont tenté de justifier leur haine de l'autre par des théories divisant l'humanité en «race» inégale.

Auteurs

Cette réalisation de la Ligue de l'enseignement et de la Cité des Sciences et de l'Industrie, rappelle les débats qui ont traversé les sciences à propos de la

définition des «races humaines».

Thème

Approche scientifique des idées reçues sur lesquelles se base le racisme et la xénophobie.

Public

Tout public

Contenu

12 panneaux plastiques semi-rigides 120X80cm² avec œillets

LE RACISME UNE PENTE DANGEREUSE

Thème

Les préjugés, le rejet, le ghetto, Et la science, la déportation, l'extermination

Public

Enfants, classes primaires

Contenu

6 panneaux plastiques 120X80cm²



HISTOIRE ET ACTUALITE DE LA LAÏCITE EN FRANCE

Editions Sépia



La séparation des églises et de l'État, la fondation d'une école républicaine, accessible à tous et libre à l'égard de tous les dogmes religieux, a été l'aboutissement d'un long combat...

Thème

Cette exposition permet de situer et de comprendre la Laïcité, hier et aujourd'hui en regroupant les panneaux selon 5 grands thèmes :

- Les fondements Philosophiques et Historiques de la Laïcité
- La loi de 1905
- Les fondements de la République
- La Laïcité et l'École
- La Laïcité aujourd'hui

Public

Tout public

Contenu

- 20 panneaux couleur plastifiés avec œillets 70X100cm²
- 1 questionnaire de 61 questions / réponses
- 1 livret d'accompagnement pour collégiens
- 1 livret d'accompagnement pour lycéens

SAVE THE CITY : LE JEU



Face aux discriminations, vos esprits s'unissent ou se divisent...

D'une démarche collective...

Save the City est un jeu né de la rencontre entre 3 acteurs issus de l'éducation populaire : la Ligue l'Enseignement du Val d'Oise, la Case et Atout Jeux. Depuis 2008, ces 3 associations accompagnent un groupe d'une douzaine de jeunes

de Montmagny (Val d'Oise) dans la création d'un jeu original visant à participer à l'éducation à la lutte contre les discriminations. Après presque 3 années de travail, de rencontres, d'échanges, de tests, nous vous proposons le résultat final de cette aventure : Save the City, le jeu.

... à un jeu de coopération.

Save the City est un jeu de coopération pour 2 à 5 joueurs à partir de 8/10 ans dans lequel vous devrez lutter en équipe contre les discriminations qui compliquent, voire rendent impossible, un dialogue serein et pourtant nécessaire.

L'ÉGALITÉ FILLES-GARÇONS, C'EST BON POUR LES DROITS DE L'ENFANT. ET LE RESPECT AUSSI !



Cette exposition donne des informations relatives à la Convention internationale des droits de l'enfant (CIDE) et aux entraves faites à l'exercice de ces droits en raison des discriminations de genre.

Avec des personnages de bande dessinée qui s'interrogent, s'étonnent et s'indignent, des devinettes, des mises en situation humoristiques et des propositions d'action, cette exposition conçue sous un mode interactif interpelle directement les enfants et facilite le dialogue avec les adultes susceptibles de la leur présenter.

Auteurs

Réalisée par Adéquations avec la complicité de l'illustratrice Pénélope Paicheler.

Public

Enfants de 6 à 12 ans

Contenu

12 panneaux de 80x100 cm² en toile souple.

TOUTE LA FRANCE



Histoire de l'immigration
en France au XIX^e siècle



Cette exposition fait le point de façon chronologique sur toutes les populations qui ont rejoint le territoire national de 1880 à nos jours :

Des Belges et des Polonais aux Africains, des Italiens aux Chinois et aux Vietnamiens, des Russes aux Portugais et aux Espagnols... Elle explique l'arrivée et l'implantation de ces populations et réserve une place centrale à leurs contributions dans notre culture.

Auteurs

Bibliothèque de documentation internationale contemporaine, Ligue de l'enseignement

Thème

Histoire de l'immigration française

Public

Tout public

Contenu

20 panneaux couleur plastifiés 80x120 cm²