

# ÉDUCATION À L'IMAGE

Ciné Mon Quartier

Écrans Partagés organise des ateliers d'initiation à la programmation de courts-métrages pour permettre aux habitants de différents quartiers de Montpellier de s'approprier leur salle de cinéma. Les enfants concoctent une sélection qu'ils présentent au public lors de la projection finale en salle.

## Le Petit Ciné-club

Pendant la période estivale, l'association se rend en résidence culturelle dans des villages de la région pour organiser ses ateliers d'initiation à la programmation. Les enfants deviennent des programmeurs en herbe tandis que les adultes sont initiés aux enjeux de la projection. À la fin de la semaine, les films sélectionnés sont projetés dans l'espace public choisi par les habitants.

## Nos Prestations

Écrans Partagés propose plusieurs formules de prestations scolaires, périscolaires et associatives. Du débat après séance au ciné-club, nos médiateurs s'adaptent en fonction de vos besoins pour préparer une intervention sur mesure. Nous proposons également des cours, conférences et même programmations selon vos requêtes. Contactez-nous pour obtenir plus d'informations et un devis.

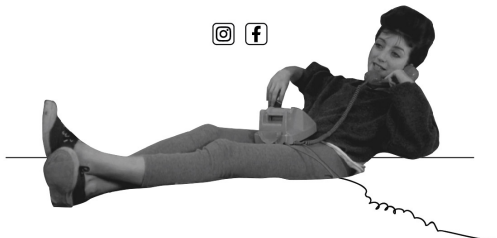
écrans |  
partagés

Ecrans Partagés | Montpellier

0671447681

contact@ecranspartages.com

www.ecranspartages.com



# ÉCRANS PARTAGÉS SAISON 20|21



## Ciné-goûters

Les ciné-goûters sont de retour ! Formule identique, pour déguster en visionnant. Explorez la diversité du cinéma d'hier et d'aujourd'hui en 12 films autour du thème: **JOUR | NUIT**.

### JOUR

**27** Dimanche  
Septembre

**Breakfast Club**

John Hughes

Comédie, 1h37, USA, 1985



### NUIT

**24** Dimanche  
Janvier

**La Nuit du Chasseur**

Charles Laughton

Thriller, 1h32, USA, 1955



**11** Dimanche  
Octobre

**Le Voleur de Bicyclette**

Vittorio De Sica

Drame, 1h33, Italie, 1948



**22** Dimanche  
Octobre

**Oslo 31 Août**

Joachim Trier

Drame, 1h35, Norvège, 2011

**8** Dimanche  
Novembre

**Coming Forth By Day**

Hala Lotfy

Drame, 1h36, Égypte, 2012

**22** Dimanche  
Novembre

**Punishment Park**

Peter Watkins

Thriller, 1h28, USA, 1971

Déconseillé aux moins de 15 ans



**6** Dimanche  
Décembre

**Un Jour Avec, Un Jour Sans**

Hong Sang-Soo

Romance, 2h01, Corée du sud, 2015

## Informations

📍 **Le Dimanche à 17h30**

L'Oranger Café culturel | 4 rue Bonnie

Tram 2&4 station Rondelet

Entrée sur adhésion à Écrans Partagés 5€

Valable jusqu'au 31 | 08 | 21

Goûter à partir de 16h30

## Courts Partagés

Projetez vos films dans un cadre bienveillant où vous aurez l'occasion de présenter votre travail, détailler votre processus de création et parler de vos futurs projets.

Les courts partagés sont le lieu de conversations autour du cinéma amateur et semi-professionnel réalisé en région. Ils sont aussi un espace de rencontres entre équipes, publics et professionnels locaux.

ME 7 Octobre 2020  
RC 2 Décembre 2020  
RE 3 Février 2021  
DI 31 Mars 2021

Tout au long de l'année, l'appel à films reste ouvert pour vous permettre de proposer vos dernières productions. N'hésitez pas à visiter notre site internet pour plus d'informations.

## Informations

📍 **Le Mercredi à 20h**

Le Bar à Photo | 29 ter rue Lakanal

Tram 1&4 station Albert 1<sup>er</sup>

Entrée sur adhésion au Bar à Photo 2€

valable jusqu'au 31 | 08 | 21

Ouverture des portes à 19h

**7** Dimanche  
Mars

**Near Dark (Aux Frontières de l'Aube)**

Kathryn Bigelow

Épouvante, 1h34, USA, 1987



**21** Dimanche  
Mars

**Good Time**

Joshua & Ben Safdie

Thriller, 1h41, USA, 2017

Interdit aux moins de 16 ans

**4** Dimanche  
Avril

**Les Nuits de la Pleine Lune**

Eric Rohmer

Drame | Romance, 1h42, France, 1984